

Kulturminners og kulturmiljøers plass i det flerkulturelle Norge

Innlegg til Norsk planmøte 2006 – Migrasjon: Nye byer, nye steder



Migrasjon – historisk fenomen med langt tidsspenn



Foto: Elin Børrud, AHO/UMB

- **Innvandrerne ulike motivasjoner gjennom tidene**
- **Dagens Oslo: Innvandrerbefolkningen utgjør 23% av befolkningen (Kilde: SSB)**
- **1/3 av den norske befolkningen har aldri kontakt med innvandrere (Kilde: Berit Berg, NTNU)**

Overordnet politisk/faglig motivasjon

- Integrering & inkludering – sikring av like muligheter, rettigheter og plikter
- Unngå stereotypisering av Oss og De andre
- Planlegge og legge til rette for arenaer for samhandling i byrommet



Kulturarvens dikotomi: nimbus og dissonans



- Verditilskrivelse – basert på faglig og subjektivt skjønn
- Nimbus: monumentalbygg og nasjonale kulturskatter
- Historiefortellingens mange røster (polyvocal history)
- Dissonans: uenighet om retten til historiefortelling og kulturminner

Omgivelsene som handlingsrom

- Nye spørsmål må stilles om hva som skal vernes for fremtiden
- Materiell og immateriell kulturarv
- Hvordan påvirker nye grupper områdene de tar i bruk – hvordan dannes territorier og hvordan utvikler de seg over tid
- Det globale samfunnet – Ethnoscaapes og innflytelsen på identitetsbygging



Pluralisme som ressurs i dagens byplanlegging

- Grønland og Grünerløkka – to bydeler i ulike faser i gentrifiseringsprosessen
- Når kulturdimensjonen utnyttes som faktor i opprustningen av eldre bydeler
- Eksempel på hvordan kultur = vekstfaktor kan skape et motsetningsforhold på lokalt plan



Metodiske utfordringer



- Utvikle en inkluderende arbeidsstil
- Etske problemstillinger: forplikte til dialog, tydelige roller, skape medeierskap til resultatene, målrettet formidling
- Få i gang bred diskusjon om hvem som skal bestemme hva som skal tas vare på og hvorfor
- Utbygge eksisterende samarbeid og nettverk. Initiere pilotprosjekter om pluralismens kulturarv.